

SEMESTER - III
GEC

اُردو غزل

☆ **غزل**

غزل کی تعریف و تفہیم
فن غزل کے امتیازات
اردو غزل کی روایت
غزل کے مختلف رجحانات کا جائزہ۔

☆ **متنی تدریس**

- ولی دکنی : مفلسی سب بہار کھوتی ہے
- سراج : خبر تجیر عشق سن نہ جنوں رہا نہ پری رہی
- میر تقی میر : لے سانس بھی آہستہ کہ نازک ہے بہت کام
- وحشت کلکتوی : خیال تک نہ کیا اہل انجمن نے کبھی
- علامہ اقبال : اگر کج رو ہیں انجم آسماں تیرا ہے یا میرا
- حسرت مولانی : روشن جمال یار سے ہے انجمن تمام
- فیض احمد فیض : گلوں میں رنگ بھرے باد نو بہار چلے
- ناصر کاظمی : دل میں اک لہر سی اٹھی ہے ابھی
- شہریار : عجیب سانحہ مجھ پر گزر گیا یارو

☆ کتابیات

- (۱) مقدمہ شعر و شاعری خواجہ الطاف حسین حالی
- (۲) اردو غزل یوسف حسین خان
- (۳) اردو غزل کامل قریشی
- (۴) اردو شاعری پر ایک نظر کلیم الدین احمد
- (۵) اردو غزل کے اہم موڑ شمس الرحمن فاروقی
- (۶) شعر شور انگیز شمس الرحمن فاروقی
- (۷) غزل کی سرگزشت اختر انصاری
- (۸) انتخاب سخن ابن کنول
- (۹) منتخب غزلیں اتر پردیش اردو اکادمی
- (۱۰) دیوان وحشت مغربی بنگال اردو اکادمی